

De Jong 373

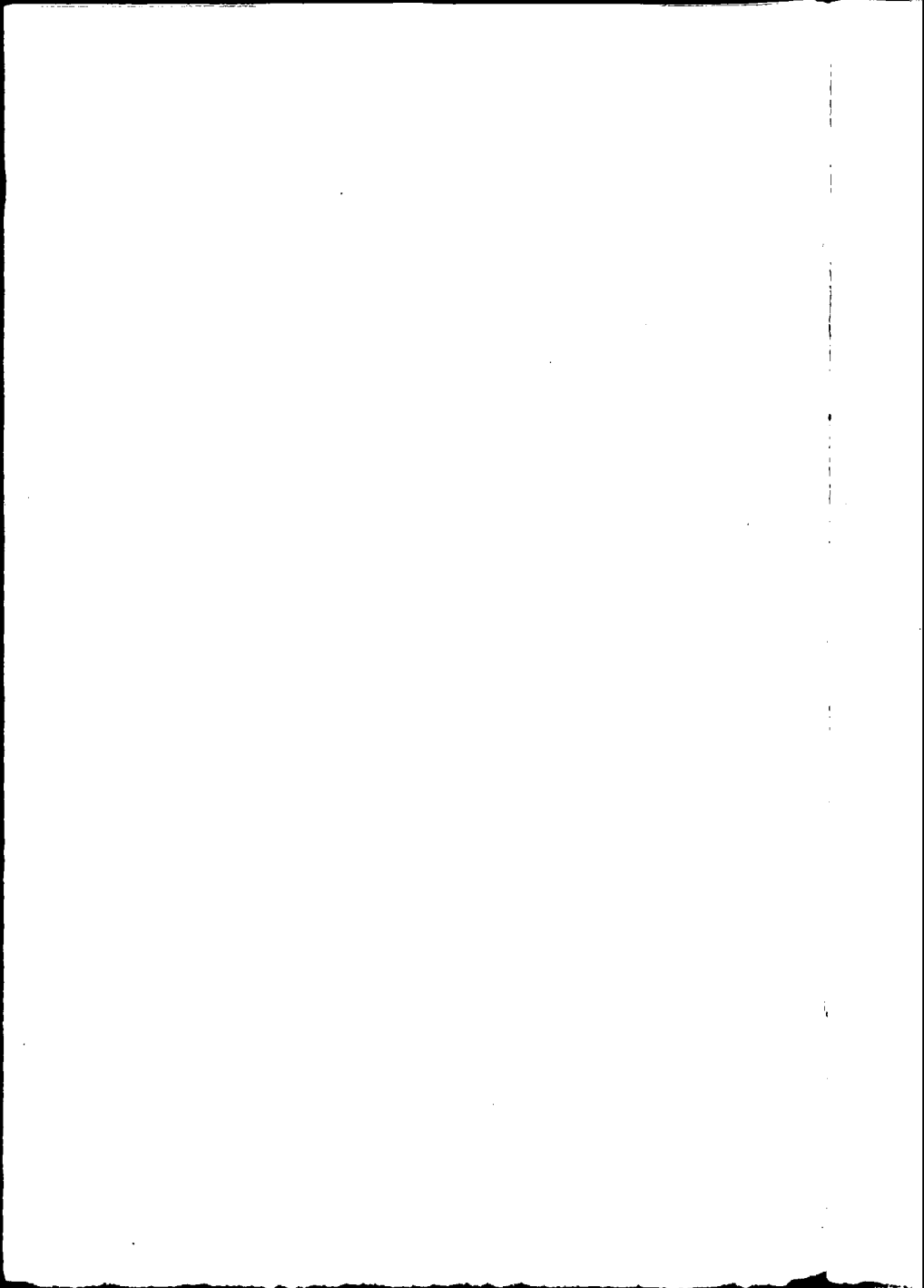
PERITTOS

1945
No. 100-100000
100-100000

PERITTOS

zomer

1941



PERITTO'S

DOOR

WYTZE GS. HELLINGA

1942

40426



DE HERTEN

Is er geen vogel meer die zingt
wanneer het hart den weg hervindt?
De winde bloeit in oude dromen
als het hart bezint.

Nog ligt het pad naar de winde gesloten;
zie het kind en de herten aarzelend staan.
Kunnen vogels en dromen verloren gaan? —
maar het grasveld ligt open!

Achter het denken wijken paden weer open;
de vogels zingen en in den droom,
onder wolken en winde, zijn de herten beschroomd
op het kind toegelopen.

Het hart verdroomt en winde en het verre
verinnigde zingen, wolken en kind —
tot het ontwakend denken vindt
de herten.

NVNC DIVS

Slank als een knaap en als een meisje teder . . .

Hoe teder is haar arm, haar oksel,
nu ook zij de hand heft naar de vrucht
en in het schemerende licht
den appel spiedt, het glanzen lokt.

Hij tast naar het spottend rijpe ooft,
de hand in het verhullend loof verborgen.
Er is een rijke oogst beloofd!
Reeds kiemt een ongeboren morgen!

Zijn blik glijdt nog onwetend af
en streelt het trillen van haar borsten
wanneer zij toegrijpt en hun dorst
bijt in de vrucht, die zij hem gaf. ..

Slank als een knaap zal hij haar weten,
. . . nog slapen dieren in de zon . . .
slank als een knaap en naakt, haar mond
voor hem, — nog als een meisje teder.

DE PARELDUIKER

Het koele licht, dat groen en donker
de wonde sluit, scheert dieper neer,
waar schemering verstikt in wier.
't Geheim der zee wordt nooit gevonden!

Toch daalt hij nog voor het zilveren spoor.
Het goud wordt duister, dreigt te sterven.
Een glinstering van spookviszwermen
gaat in het zwarte wrak teloor,

Dat nauwelijks zijn vaart kan mijden.
Oh Octopus, die slapend dreigt!
De vis, die naar beneden glijdt,
ziet schuwe doden naar hem wijzen.

Is in dit wreed zichzelf verliezen
de zin geweken van wat leeft?
Het grijze licht (het zonlicht?) breekt
in ongestolde ijskille diepten.

— Hij grijpt! Maar nimmer zal hij weten,
waarom zijn hand die schelpen tast,
waarom 't geheim, niet hij kan breken,
waarom de zee wijkt voor zijn last.

Dan slaat het licht, weer groengebonden,
intens zijn stijgen tegemoet.
Het schip schraagt weer zijn wankelen voet
en voor zijn ogen glanst het wonder!

QUEESTE

Jonkvrouwe, wie de gouden
poorten geopend heeft,
den dwerg gedood
die nimmer spreekt,
wordt hem onthouden
wat gij belooft?

Uw ridders vluchtten ;
onoverwonnen sta ik bereid !
— Het dier, getemd,
wijkt grazend naar de open weide,
het slot valt dicht en
raakt beklemd !

Toch floot de merel !
En gewaden ontplooien zich.
Een kuis geheim
schuilt in een licht
verstolen beven,
verstoven schuim.

Nog zult gij, Jonkvrouw,
het woord niet spreken.
De nacht is zwaar !
Maar als op lansen zon gaat leven,
verlos het woud
en onbewaard !

DE HORZEL

De vijver heeft de antilope
besloten in zijn groen geheim.
De waterlelies bloeien schromend
en populieren wuiven steil
door avondval nog nauw beslopen.

Alleen de horzel heeft verteld
waarom de pijl haar heeft bevlogen,
waarom een antilope sterft.
En ligt de vijver starend open,
reeds dreigt er dieper het geweld!

Al wuiven steile populieren,
toch worden waterlelies rood.
De wind kan het geweld niet keren,
de lelies welken en haar nood
ontvlucht de jager, lijden dieren.

Misschien dat horzels jagers vrezen?
Misschien dat lelies hen ontweken?

... IN ZILVER ZAND

Wanneer een vis het zonlicht vindt,
hoe kan een kiezelsteen dan deren
als zonlicht trilt?

Toch breekt het kroos in schuwe kringen,
de reiger vlucht. In elzenhout
fluistert bezinnen,

Of vis of steen zich heeft verstout
tot dit verraad van spiegelvlak
en schemerblauw.

Alleen de dieper grond ontvangt
en vis en kiezel, onbewogen
in zilver zand.

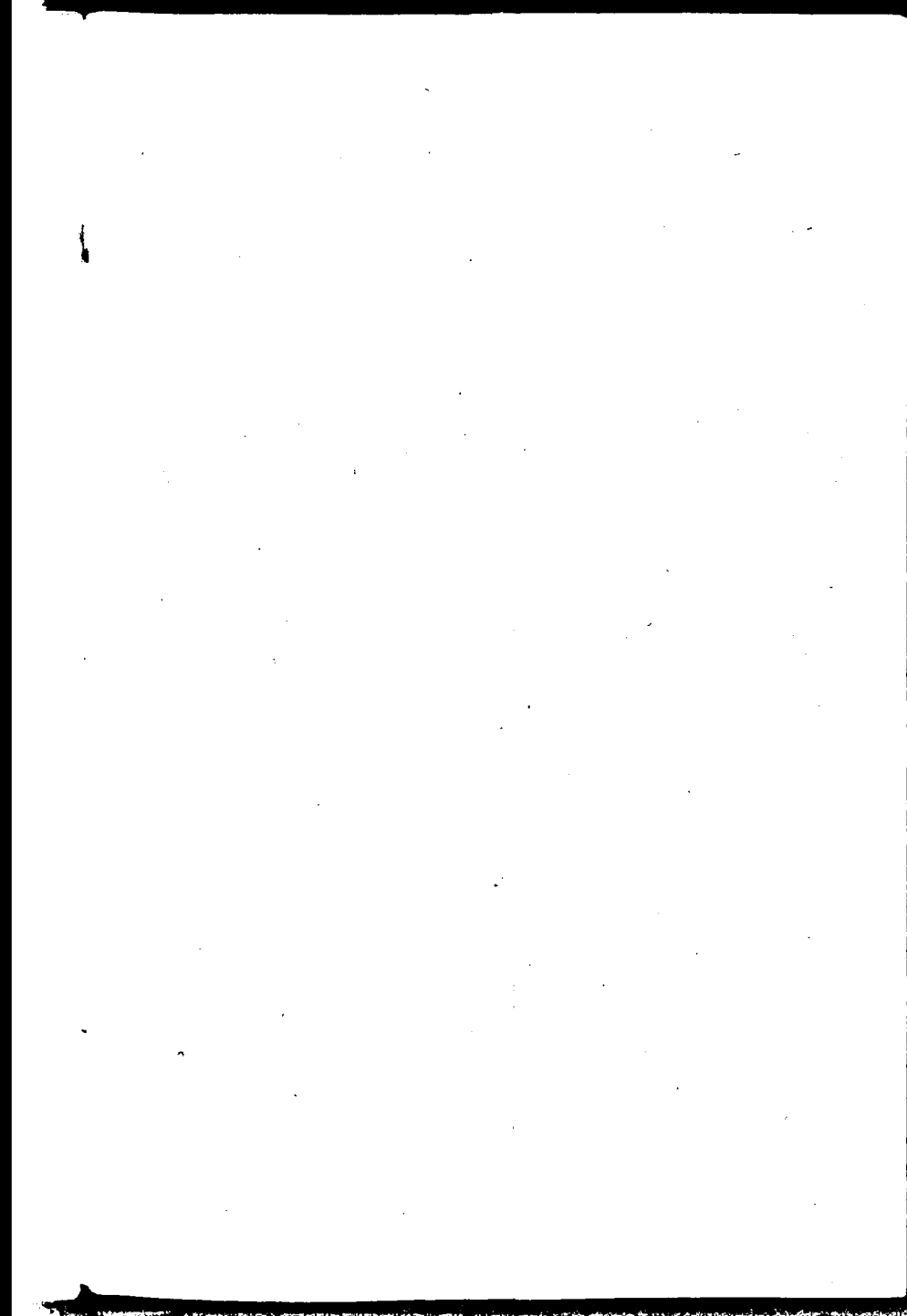
VOOR DEN DICHTER GEDRUKT
IN 24 EXEMPLAREN

NO. *P*

VOOR

N. B. Tenhaeff,

*die eenmaal in een III^e klas Gymn.
een les gaf, die nog in deze
werken matigt.*



The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry, no matter how small, should be recorded to ensure the integrity of the financial statements. This includes not only sales and purchases but also expenses and income. The document provides a detailed list of items that should be tracked, such as inventory levels, accounts payable, and accounts receivable. It also outlines the procedures for reconciling these accounts and identifying any discrepancies.

The second part of the document focuses on the classification of assets and liabilities. It explains how to distinguish between current and long-term assets and liabilities, and how to properly value them. The document provides examples of how to classify different types of assets, such as property, plant, and equipment, and how to calculate their depreciation. It also discusses the classification of liabilities, including short-term debt and long-term debt, and how to determine their fair value.

The third part of the document addresses the calculation of net income and the preparation of the income statement. It explains how to calculate gross profit, operating income, and net income, and how to allocate these amounts to the different departments or divisions of the company. The document provides a detailed breakdown of the income statement, showing the flow of income from sales to net income, and how this information is used to evaluate the company's performance.

The fourth part of the document discusses the preparation of the balance sheet and the statement of equity. It explains how to calculate the total assets and liabilities, and how to determine the company's net worth. The document provides a detailed breakdown of the balance sheet, showing the composition of assets and liabilities, and how this information is used to assess the company's financial position. It also discusses the preparation of the statement of equity, which shows the changes in the company's equity over time, and how this information is used to evaluate the company's financial health.

The fifth part of the document provides a summary of the key points discussed in the previous sections, and offers some final thoughts on the importance of accurate financial reporting. It emphasizes that financial statements are a critical tool for decision-making, and that companies must take the time to ensure that their financial records are accurate and complete. The document concludes by encouraging companies to seek professional advice if they are unsure about any aspect of financial reporting.